

KIMEP TIMES

С 1995 ГОДА

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

- 2 -

Письмо д-ра Бэнга:
Какие ценности
КИМЭП привносит
своим студентам

- 4 -

Возрождение здания
Валиханова

- 9 -

Бойцы Маркетинг
Фронта: что выбрать
для будущего

- 10 -

СТУДЕНТЫ КИМЭП:
До и После пандемии

- 12 -

Выборы, Очереди,
Хэллоуин:
Как студенты КИМЭПа
вернулись в оффлайн?



Письмо от Д-ра Бэнга

Этим специальным выпуском газеты «КИМЭП Таймс» мы отмечаем долгожданное возвращение на наш любимый кампус и от всей души приветствуем тех из вас, кто впервые пришел сюда в качестве студента. Университет КИМЭП был основан почти 30 лет назад, и его основополагающая цель никогда не менялась: наш вуз существует для того, чтобы дать вам исключительное образование, а также всесторонне обогащающий, увлекательный и полезный студенческий опыт – все это превратит Вас после выпуска в выдающихся специалистов.

Академическая среда мирового уровня

Прежде всего, я хотел бы остановиться на самом важном аспекте вашего образования в Университете КИМЭП – академической среде мирового уровня и ценных образовательных возможностях, которые мы рады предоставить каждому студенту. Вы можете задаться вопросом – что именно делает Университет КИМЭП вузом мирового уровня? Самый важный фактор – это наши выпускники, обладающие превосходными квалификациями, навыками и знаниями для соответствия требованиям успешного трудоустройства. Мы постоянно отслеживаем уровень трудоустройства наших выпускников и его текущий показатель – 96% выпускников трудоустроиваются по специальности в течение шести месяцев после окончания учебы – один из главных и ценнейших факторов окупаемости ваших инвестиций.

Преподаватели высочайших квалификаций с образованием западного образца

Образование такого уровня студентам Университета КИМЭП предоставляют высококвалифицированные профессора, обладающие высшими академическими степенями из лучших вузов мира и обширным опытом проведения научных исследований. На данный момент в университете работают 155 преподавателей (94 – штатных, остальные – адъюнкты). Программы повышения квалификации предназначены для непрерывного обновления преподавательских и исследовательских навыков ППС в рамках внутренних и внешних семинаров и тренингов. В текущем семестре университет принял на работу 15 новых преподавателей: шестерых – на факультет бизнеса, пятерых – на факультет гуманитарных наук и образования, двоих – на юридический факультет и двоих на факультет социальных наук.

Специализированные и институциональные аккредитации

Международные аккредитации – это своеобразные «знаки качества», отражающие неуклонное стремление университета к предоставлению качественного образования, проведению качественных исследований и к высокой успеваемости студентов; они демонстрируют степень соответствия вуза мировым стандартам. Университет КИМЭП обладает знаковым статусом первого вуза в истории Казахстана, получившего, помимо многочисленных специализированных аккредитаций, институциональную аккредитацию агентства FIVAA. Факультет бизнеса получил три специализированных аккредитации от различных независимых агентств и в настоящее время стремится к получению

четвертой аккредитации. Кроме того, Университет КИМЭП признан лучшим среди гуманитарно-экономических вузов Казахстана по данным Национального рейтинга вузов 2021 года, составленного Независимым агентством по обеспечению качества в образовании (НАОКО) и Национальной палатой предпринимателей «Атамекен». В 2019 г Университет КИМЭП получил первое место в рейтинге работодателей по уровню трудоустройства и аккредитации. Все эти награды и признания свидетельствуют о стремлении Университета КИМЭП предоставлять студентам исключительный образовательный опыт.

Уникальная и захватывающая атмосфера студенческой жизни

Помимо высококачественной академической подготовки, важным компонентом образовательного опыта в Университете КИМЭП является уникальная и интересная студенческая жизнь. По возвращении на кампус всех студентов ждет множество внеучебных мероприятий, которые несомненно обогатят образовательный опыт: конкурсы по предметам, по написанию эссе, по ораторскому искусству; журналистская деятельность; спортивные мероприятия; художественные выставки и театральные постановки. На данный момент запланировано 17 мероприятий и конкурсов с денежными призами, и еще много различных инициатив ждут реализации в течение учебного года.

Базовые ценности Университета КИМЭП: на первом месте – студенты, прозрачность, добросовестность

Уникальный опыт образования в Университете КИМЭП проистекает из основной ценности, а именно – вуз, в своей деятельности, прежде всего ориентирован на студентов. Руководство и все работники Университета искренне привержены делу обеспечения благополучия студентов, а сами студенты полноценно представлены во всех органах, принимающих решения в вузе: студенты составляют до 33% членов академического совета, бюджетного и тендерного комитетов, а студенческое правительство является неразрывной частью процесса управления вузом.

Ключевая роль студенческого правительства в управлении университетом

Я от всей души благодарен членам студенческого правительства, с которыми я за минувший год провел ряд плодотворных встреч с целью принятия важных решений. Студенческое правительство и руководство вуза, разделяя видение в отношении усовершенствования работы, совместными усилиями успешно преодолевают препятствия и способствуют достижению высочайших стандартов образования. Я считаю, что подлинное партнерство между руководством и студенческим правительством стало краеугольным камнем уникальности и неповторимых преимуществ нашего университета.



Финансовая стабильность

Финансовая жизнеспособность любой организации является критическим параметром измерения качества управления бизнесом. Несмотря на неблагоприятные экономические потрясения, вызванные пандемией коронавируса, бюджетный комитет КИМЭП добился значительных успехов, и финансовое положение университета остается стабильным: комитет в составе студентов, административных работников и преподавателей регулярно вырабатывает тщательно продуманные бюджетные планы. Благодаря этому мы оказались в состоянии довести наши денежные резервы до 15 миллионов долларов. Эти резервы служат гарантией стабильности вуза и предназначены для его дальнейшего развития. В текущем году принято решение о повышении заработной платы преподавателей и неакадемического персонала в среднем на 10% и 7% соответственно, с целью компенсации обесценивания национальной валюты и для удержания наших выдающихся профессоров, нанятых на конкурентном международ-

ном рынке. Финансовая стабильность – основа поступательного совершенствования качества образовательных услуг Университета КИМЭП.

Подготовка будущих лидеров

Мы предоставляем множество возможностей получения опыта лидерства из первых рук, включая участие в студенческом самоуправлении. Форум лидеров – ещё одна прекрасная возможность извлечь уроки из опыта выдающихся руководителей государственного и частного секторов, чтобы стать будущими лидерами Казахстана и Центральной Азии.

Офис президента

Двери моего офиса всегда открыты для студентов – я всегда готов выслушать ваши желания и просьбы. Сейчас мы рассматриваем возможности открытия новых образовательных программ, и при достаточном спросе со стороны студентов новые инициативы будут несомненно воплощены в жизнь. Мои помощники всегда готовы помочь вам – по-

делитесь своими предложениями и пожеланиями.

Инвестиции в материально-техническую базу

Университет КИМЭП гордится не только наивысшим качеством своих нематериальных активов, но и постоянными инвестициями в материально-техническую базу с целью её поддержания на высшем мировом уровне и дальнейшего совершенствования. В минувшем месяце состоялась церемония открытия здания им. Валиханова после капитального ремонта, в который университет инвестировал в общей сложности 7,7 миллионов долларов США. Теперь здание может похвастаться ультрасовременной и комфортной средой обучения, включающей проекторы, смарт-доски, компьютеры и программное обеспечение. Эти усовершенствования предназначены для поддержания ваших стремлений к дальнейшим академическим успехам. Кроме того, следует упомянуть нашу библиотеку, предлагающую одну из крупнейших в Центральной Азии коллекций англоязыч-

ной литературы, обновленное мобильное приложение, а также постоянные улучшения в общежитии, в системе Wi-Fi на кампусе и в работе столовой. Кроме того, в Новом академическом здании вновь открылась кофейня «Starbucks» – все это ждет Вас на кампусе.

Мы – международный вуз

КИМЭП – не просто вуз местного масштаба. Мы подписали 170 соглашений о партнерстве с различными международными вузами по всему миру. Я призываю вас воспользоваться этими предлагаемыми возможностями и получить уникальный опыт образования за рубежом с помощью наших программ обмена, а также извлечь максимум приятного и полезного из общения с иностранными студентами, на данный момент обучающимися в Университете КИМЭП. Для привлечения наиболее многообещающих студентов Университет КИМЭП совместно с Образовательным фондом Бэнга открывает более 100 полных грантов на обучение для студентов из стран Центральной Азии.

КИМЭП – ваш университет

В процессе ежедневного обучения, прошу вас не забывать, что Университет КИМЭП – это ваш университет. Для того, чтобы Ваши мечты реализовались здесь – пользуйтесь возможностями общения с другими студентами, преподавателями и работниками университета. Как президент, я не смогу сделать это за вас. При наличии целеустремленности, с отличной материально-технической базой, с высококвалифицированными преподавателями, с особым акцентом на прозрачности и добросовестности деятельности – ничто не должно помешать вам достичь ваших самых смелых устремлений. Я от всего сердца поздравляю всех с открытием новой главы обучения – вновь на кампусе Университета КИМЭП.

Искренне ваш,

Чан Йан Бэнг, Ph.D.

Президент Университета КИМЭП



Возрождение Здания Валиханова

Автор статьи
Арман Тургаев



За месяц до возвращения к традиционному формату обучения в Университете КИМЭП состоялось торжественное открытие здания им. Валиханова после капитального ремонта. Торжественная лента была перерезана президентом Университета КИМЭП, д-ром Чан Йан Бэнгом, и президентом студенческого правительства, Амирхан Чингизом.

10 сентября на территории Университета КИМЭП состоялось мероприятие, посвященное открытию северного крыла здания Валиханова после капитального ремонта, длившегося чуть более трех лет. Церемония открытия прошла в закрытом формате из-за санитарных мер по предотвращению распространения коронавируса. В мероприятии приняли участие президент Университета, д-р Чан Йан Бэнг, деканы, преподаватели и представители студенческого правительства.

- После того, как я понял, что действительно необходимо для Университета, я могу сказать, что церемония прошла успешно, - прокомментировал Чингиз. - Открытие отреставрированного здания станет серьезным подспорьем при переходе к обучению в офлайн-формате - дополнительные аудитории существенно помогут рассредоточить студентов по классам, что в свою очередь поможет снизить риск заражения студентов, преподавателей и сотрудников университета.

Реставрация здания им. Валиханова началась 2018 году и стоила около 7,7 млн. долларов. «Необходимые кабели

и компьютерные сети уже проведены в аудиториях. В ближайшем будущем необходимые проекторы и экраны будут установлены, - сказал вице-президент по финансам студенческого правительства, Динмухамед Ниязов. - Кроме того, в отреставрированном здании имеется специальная лаундж-зона и уникальная арт-аудитория для проведения элективных занятий. Сами аудитории различны по размеру в зависимости от потребностей студентов по конкретным предметам».

Как было объявлено ранее, студенты Университета КИМЭП начали обучение в осеннем семестре 2021 г в онлайн-формате, но, согласно решению администрации университета, Кимэповцы возвращаются на кампус для продолжения обучения в офлайн-формате, начиная с 25 октября.

- В заключение я хотел бы отметить, что самым главным преимуществом является то, что здание Валиханова наконец-то открылось, и больше всего радует тот факт, что студенты смогут использовать его в полной мере в тот момент, когда мы в этом больше всего нуждаемся, - добавил Чингиз Амирхан.



Орден звезды Италии

Вопрос: Мы узнали, что итальянское правительство вручило Вам, как президенту Университета КИМЭП, престижную награду. Почему президент Италии решил оказать такую честь нашему вузу?



Д-р Бэнг: 7 октября 2021 г посол Италии в Казахстане Марко Альберти прибыл в Университет КИМЭП в сопровождении итальянской делегации, чтобы вручить Орден Звезды Италии от имени президента Серджо Маттареллы. Этот орден был первоначально учрежден в 1947 году и в 2011 году реформирован 11-м президентом Италии с целью развития дружеских отношений, доброй воли и сотрудничества с зарубежными странами. После тщательного отбора, посольство Италии в г. Нур-Султан решило удостоить этой награды Университет КИМЭП, и это стало огромной честью для нашего университета.

Вручение Ордена Звезды Италии Университету КИМЭП несет в себе важный смысл. Во-первых, это значит, что Италия считает Казахстан своим ключевым партнером. Во-вторых, Университет КИМЭП признается как один из наиболее элитных вузов Казахстана и Центральной Азии. И, наконец, в-третьих, Правительство Италии видит серьезные возможности академического сотрудничества с нашим учреждением.

Для Университета КИМЭП этот символический жест знаменует начало новых возможностей сотрудничества между Италией и Казахстаном. В частности, вуз налаживает многообещающее партнерство с Болонским уни-

верситетом - старейшим в мире непрерывно действующим университетом (последние 933 года!), и вузом номер один в Италии. Университет КИМЭП и Болонский университет предпринимают шаги по укреплению партнерства в области обмена студентами, проведения совместных научных исследований и развития возможностей для малого и среднего бизнеса (инициатива факультета бизнеса им. Бэнга и Болонской школы бизнеса). Кроме того, в рамках укрепления дружественности и доброй воли между нашим вузом и посольством Италии, предстоящей весной мы планируем проведения ряда совместных мероприятий и фестивалей.



Острова и Материки

Автор статьи Арман Тургаев
Фотографии Назым Жалмухамбет
Алишер Губайдуллин



Спустя 1,5 года дистанционного обучения состоялось первое мероприятие для студентов КИМЭПа под названием “Welcome, Class 2021”

8 октября, 13:30, час до мероприятия: Ностальгический Присест

- Чё, ребят, как поедем, на такси?

- Вчера Юля говорила, что она может нас захватить из КИМЭПа, чтобы мы поехали вместе с ней.

- А мы все поместимся в её машину?

- Думаю, что да, если Ар-машка сядет впереди.

Четверо четверокурсников сидели в кабинете Студенческого Правительства. По их лицам было видно, что они ждут предстоящего мероприятия даже больше, чем первокурсники, именуемые в Кимэповских кругах «фрешками». Для фрешек это был первый ивент, поэтому они и не знали, чего ожидать, в отличие от тех, кто успел вкусить то самое торжество студенческих лет. От того сильнее в их глазах чувствовались одновременно и трепет, и волнение.

В 2021 году из-за санитарных норм Copvocation было решено провести не на кампусе КИМЭПа, как было раньше, а под открытым небом - на базе пикник клуба “OffTop”. Проведением мероприятия занималась студенческая организация KIMEP Friends, а сам ивент ввиду изменённого формата решили переименовать в “Welcome, Class 2021”. Однако, несмотря на всё это, суть мероприятия осталось той же - приветствие юных первокурсников Университета КИМЭП и чтение клятвы, слова которой они будут нести с собой до конца своих студенческих лет.

14:30, запланированное начало мероприятия: Как будто из прошлой жизни...

Доехав до нужного места, студенты увидели огромное пространство для пикника, множество студентов-организаторов в черных толстовках и палатки с едой и развлечениями: от фотобудки до мини-баскетбола. Руководил ребятами в черных худи Темирлан Жукин, президент организации “KIMEP Friends”.

Думаю, что сегодняшнее мероприятие будет идеальнейшим возвращением для всего Кимэповского сообщества спустя полтора года пандемии. Когда нас попросили организовать “Welcome, Class 2021”, мы сразу согласились, хоть и понимали ответственность.



Лично для меня сегодняшний ивент — это не только приветствие фрешек, но и возвращение нас, старшекурсников, к прежнему образу студенческой жизни.

Из-за того, что первокурсников ещё было не так много, невооружённым взглядом было видно, как многие взрослые студенты с теплотой и радостью встречались с однокурсниками, с которыми не виделись с марта 2020 года. Многим казалось, будто они вернулись в счастливое прошлое, а у других, наоборот, складывалось ощущение, будто последних полутора лет и вовсе не было.

15:00, полчаса с момента предполагаемого начала мероприятия: Множество маленьких островков

На сцене шёл саундчек Art Revolution, одной из немногих выживших во время пандемии организаций КИМЭПа. За это время состав группы сильно изменился. Репетировали в основном новые участники, за исключением четверокурсника Саната, игравшего на электрогитаре, и вокалистки Мерей.

Со сцены звучал хит британского музыканта Гарри Стайлза “Adore You”, который хоть и дарил летнюю теплоту со сцены, но все же звучал будто бы не «по погоде». В прочем, не по погоде была одета и вокалистка. - Очень холодно сегодня, - сказала Мерей, спускаясь со сцены, - но, как говорится, красота требует жертв, поэто-



му буду выступать в юбке! Потом переоденусь.

Отличить старшекурсников от первокурсников было проще простого. Уже опытные студенты стояли большой толпой, образуя материк, и с ностальгическими улыбками разговаривали друг с другом, пока фрешки скорее напоминали островной архипелаг, состоящий из маленьких частей суши. Каждый островок - первокурсники, уже успевшие познакомиться друг с другом. Одиночки же несмело пытались влиться в какой-нибудь коллектив или занять себя развлечениями.

Первокурсники ещё не знают, как в будущем маленькие островки будут тянуться друг к другу и создавать большой остров или материк, связан-

ный крепкими узами студенческой жизни.

16:00, фактическое начало мероприятия: «Клянусь! Клянусь! Клянусь!»

Постепенно количество маленьких островков начало увеличиваться, парковка заполнилась машинами, а студенты согревались стаканами с кофе и чаем, из которых в небо струйками поднимался пар. Фрешки окружили фотобудку, чтобы навсегда запечатлеть сегодняшнее событие. Четверокурсники же собрались возле теннисного стола, где наблюдали за игрой и поочередно подменяли друг друга.

В 16:15 бессменный ведущий MC Faга пригласил всех к началу мероприятия. Фрешки,

увлеченные происходящим, начали стекаться к сцене.

Ведущий разогрел аудиторию: розыгрышами билетов на предстоящие мероприятия, и буквально - игрой наподобие «Музыкальных стульев». И, наконец, началась официальная часть: MC Faга зачитывал клятву студентов, фрешки объединились у сцены и - клялись следовать принципам, которые, скорее всего, большинство скоро забудет. Но, соблюдая формальности, все повторяли за ведущим, что будут «ночевать не в клубах, а в библиотеке», «не списывать и не давать списывать» и прочее... И звонко разлеталось перед сценой: «Клянусь! Клянусь! Клянусь!».



You're wonder under summer skies (summer skies)//Brown skin and lemon over ice//Would you believe it?

17:00, начало концерта: «Фортепянка»

После клятвы объявили выступление Art Revolution. На сцену вышли музыканты, взяли в руки инструменты. А пока музыканты настраивались, два вокалиста решили развлечь толпу:

- Сана, а ты знаешь, как называется попойка музыкантов?

- Не знаю, Нуржигит. Как?

- Фортепянка!

Первокурсники столпились у сцены, поэтому там было тесновато. Старшекурсники, опытные в таких тусовках, наоборот разошлись по всей площадке для пикника, чтобы было больше места для танцев, и оттуда подпевали и поддерживали бэнд.

Под конец сета половина фрэшменов ушла к палаткам с едой, а на танцполе остались только самые энергичные.

18:00, диджейский сет и конец мероприятия: «Кто танцует, тому не холодно»

Быстро стемнело, и сразу стало холоднее. Часть студентов уже уехали готовиться к долгожданному After Party, вечеринке, также организованной KIMEP Friends - неофициальному продолжению "Welcome, Class 2021".

Но и здесь развлечения еще не закончились: начинался диджейский сет.

- Кто танцует, тому не холодно! - прокричал в микрофон Нуржигит, и Санат запустил первый трек.

На танцполе осталось всего пять первокурсниц, но они танцевали так, что ни холод, ни усталость не могли их остановить.

- Родители пока не разрешают мне гулять допоздна, поэтому хочу успеть насладиться вечером по полной. Ну и Санат просто крутой! Надеюсь,

победим на предстоящих выборах.

Девушку зовут Аружан, первокурсница КИМЭПа в международных отношениях. Четверокурсник Санат создал партию на предстоящие выборы в Студенческое Правительство и позвал её к себе в партию.

К 7 вечера все уже разошлись. Островки уехали на After Party отдыхать и праздновать юность, материка - организовывать и передавать своё наследие и опыт первокурсникам. Ведь на это и был расчет данного мероприятия: также как и Аружан уже участвует в предвыборной кампании, так и другие островки мало-помалу внедряются в общую атмосферу студенческой жизни КИМЭПа после полугодового простоя.

А значит и у этих островков будет большое будущее. А значит и они совсем скоро станут огромными материками.



Студенты КИМЭП: ДО и ПОСЛЕ Пандемии

Авторы статьи
Дарига Шаметова и Гульшат Розыева



Одно из самых незабываемых событий 21 века - пандемия коронавируса - изменило жизнь многих людей, особенно студентов университетов. Уже опубликованы исследования о влиянии COVID-19 на образ жизни студентов. Вдохновленные исследованием, мы решили провести опрос, чтобы выяснить, как пандемия коронавируса повлияла на студентов КИМЭП, поступивших в 2017, 2018 и 2019 гг.

Опрос ставил целью выявление изменений четырех параметров среди наших студентов. Во-первых, нас интересовало эмоциональное, физическое и психическое состояние кимэповцев до и во время онлайн-обучения. Второй параметр, исследованный нами, - продуктивность студентов и их мотивация к учебе. Как показывают предыдущие исследования, во время изоляции студенты либо выработали новые отрицательные

привычки, либо усилили прежние. Поэтому мы хотели узнать о существовании и появлении таких привычек, чтобы вместе бороться с ними. И последнее, но не менее важное: поскольку пандемия больше всего повлияла на личное общение и социализацию, мы исследовали, испытывали ли наши студенты подобные проблемы.

Мы провели опрос среди наших студентов и получили 53 ответа. Результаты приводим ниже.



Иллюстрация: Кайшенова Дильда



Если вы хотите узнать больше о методологии и результатах нашего исследования, вы можете отсканировать этот QR-код и найти полную статью со всеми диаграммами о нашем исследовании.

Последние два года повлияли на нас по-разному; мы получили больше самостоятельности и стали более зрелыми в результате этих перемен... Наши студенты оценили свое общее восприятие дистанционного обучения, изоляции, социального дистанцирования и их влияния с точки зрения

эмоционального восприятия, физического и психологического благополучия. Кимэповцы сделали все, что могли в период онлайн-обучения, но неожиданные перемены отрицательно повлияли на большинство из них. Итак, что можно сказать в заключение? Кимэповцы испытали много труд-

ностей в период социального дистанцирования и дистанционного обучения - нам не терпится вернуться к традиционному формату учебы на кампусе!

Бойцы Маркетингового Фронта

Автор статьи Арина Лазарева



BCB

*«Маркетинг – это война, в которой неприятель – конкурент, а трофей – потребитель»
- Джек Траут*

Тема выбора профессии весьма актуальна для молодежи. Первый шаг в этом направлении - выбор факультета и поступление в университет. Во время учебы студент, как правило, имеет приблизительное представление о своей будущей работе. Однако всегда ли студенты знают, что они изучают и как

будет выглядеть их работа после окончания учебы? Попробуем разобраться, какими на самом деле будут некоторые будущие профессии.

Начнем с того, что маркетинг - самая важная часть любой компании (как любят говорить маркетологи). Именно маркетинг дает ответы на многие важные вопросы: каким должен быть продукт? Сколько он должен стоить? Где и как его продавать? Как его рекламировать? Кто его потребители? На эти вопросы отвечают разные специалисты, которых можно разделить на отдельные группы, или, как говорят маркетологи, сегменты.

КОММУНИКАЦИИ

Система коммуникации включает в себя рекламу по классическим каналам – ATL («в восходящем направлении»), BTL («в нисходящем направлении»), PR (связи с общественностью) и SMM (управление информацией в социальных сетях). Здесь имеется много профессий. Одни из самых креативных профессий в этой сфере - копирайтер, который создает рекламные тексты, пишет статьи, придумывает названия для брендов; креативный менеджер / директор, разрабатывающий креативную стратегию продвижения компании или бренда; арт-директор, руководящий работой дизайнеров. Отличным подспорьем для творческих специалистов будет хорошая эрудиция, знание психологии, филологии и искусства.

Такие же знания пригодятся специалистам по связям с общественностью. Они создают долгосрочный положительный образ компании или бренда в умах и сердцах людей. В профессиональные обязанности PR-специалиста входит общение с журналистами, блоггерами и знаменитостями. Поэтому хороший пиарщик должен быть очень общительным экстравертом.

Еще одна профессия в сфере коммуникаций - медиа-специалисты. Медиа-покупатель организует рекламное время или пространство; медиа-планер координирует размещение рекламных материалов в различных СМИ и рассчитывает его эффективность; SEO-специалисты и SMM-менеджеры специализируются на интернет-рекламе. Здесь будущим специалистам в области СМИ необходимы базовые математические навыки и минимальные технические знания.



БРЕНД-МЕНЕДЖМЕНТ

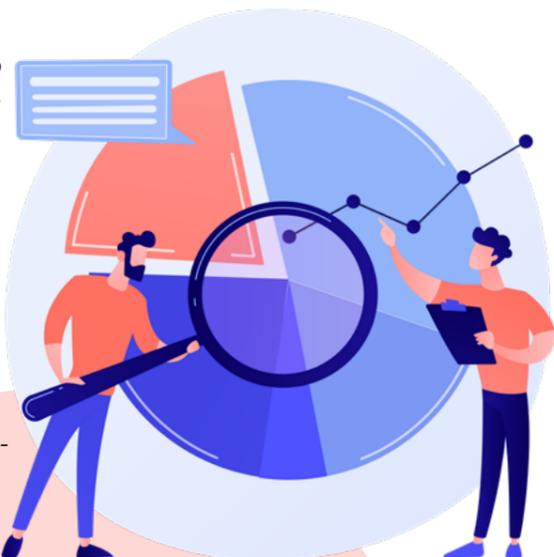
Бренд-менеджер несет полную ответственность за бренд. Этот специалист разрабатывает бренд, формирует его стратегию, руководит продвижением, организует и контролирует все отделы, участвующие в жизни и развитии бренда. Эта должность требует знаний во всех областях маркетинга, а также в финансах. Часто эта работа выполняется бренд-группой, в которую обычно входят старший бренд-менеджер, несколько младших бренд-менеджеров, и аналитики. Учитывая, что эта должность объединяет весь комплекс маркетинга, именно бренд-менеджеры составляют большинство директоров / вице-президентов по маркетингу.

Это лишь основные профессии в мире маркетинга. На практике должности и функции могут сильно отличаться от компании к компании, но одно остается неизменным везде - ключ к хорошему маркетингу - это академические знания, помноженные на практический опыт. Если добавить к этому искреннюю любовь к своей профессии, получится универсальный рецепт победы!

ПРОДАЖИ

Продажа товаров или услуг - это момент истины для любой организации. Существование всех компаний в конечном итоге зависит от эффективности продаж. Поэтому естественно, что этой области уделяется больше всего времени и энергии. Такие специалисты регулярно проходят повышающие квалификации, у них самые большие бонусы (но также и самые большие штрафы). По данным сайта hh.kz, менеджеры по продажам уже много лет находятся в топе самых популярных профессий.

Эффективный специалист не только знает технологии продаж, но и любит общаться с людьми, знает все о своем продукте, разбирается в логистике и бухгалтерии. Примерная карьерная лестница в продажах выглядит так: торговый представитель (по району, городу или торговому каналу) - региональный торговый представитель - коммерческий директор компании. Как правило, менеджер по продажам - второе по значимости лицо в любой компании.



ИССЛЕДОВАНИЯ И АНАЛИТИКА

В компетенцию этих специалистов входит исследование продукта, рынка, конкурентов, мониторинг макроэкономической ситуации и ее влияния на компанию. Для выполнения этих задач используются специальные методы исследования и анализа, а также специальное программное обеспечение. Чтобы хорошо выполнять эту работу, нужно иметь хорошее критическое мышление, «дружить» с математикой, статистикой и социологией. Должности реализованы только в компаниях, ориентированных на исследования. Как правило, хороший специалист в этой области со временем направляется в сторону стратегического развития. Например, одна из самых популярных и высокооплачиваемых должностей - вице-президент по развитию.



Zoom-гид для чайников

Автор статьи Сельби Реджепова
Иллюстрация Акзель Бисембай



Сегодня я хочу презентовать специальную инструкцию только для тех, кто прибыл на Земле с благими намерениями!

Родители всегда учили меня быть гостеприимной и дружелюбной с гостями – и я стараюсь.

Реально – я жду пришельцев, 2021 год еще не кончился, и, если верить особому расписанию на этот год, они скоро должны прибыть. Я так думаю, и мне лучше быть готовой. Кто его знает – может быть на их планете аэрокосмическая компания на прошлой неделе устроила «черную пятницу» с успешной раздачей полетов на Землю?

Поверьте, вы не будете удивлены. Или вы ещё способны чему-то удивляться?

Итак, моя инструкция не будет содержать всей исторической подоплеку этого кошмара, но у нас вроде бы все ещё COVID-19 (надеюсь на будущий год Китай не вынесет на рынок новинки вроде COVID-21 или COVID-21 ProMax). Пандемия всё ещё идет, и пришельцы наверняка в курсе, что мы всё еще сидим по домам и единственный оставшийся нам способ безопасных разговоров – Зум-конференции. Если пришельцы захотят связаться с нами – самым удобным способом будет Зум. Я могу много рассказать о том, как в свои едва ли 20 можно поседеть в течение года. Иногда я завидую космонавтам, которые улетели с Земли в начале 2020 года – это был хороший выбор. Ладно, вернемся к моему Zoom-гиду для чайников!



Пришельцам надо знать, что самые частые пользователи Зума – студенты и преподаватели, потому что дистанционное обучение – единственная оставшаяся сейчас возможность получения образования. Если пришельцы придут сюда с исследовательскими целями, им представится возможность разобраться – как мы тут живем в этих условиях, со всеми плюсами и минусами нынешней системы образования.

Я писала эту инструкцию на английском, потому что не знаю «пришельского». Подождите! Кажется, я услышала что-то похожее на него, когда в нашу жизнь ворвалось онлайн-образование – преподаватели начали объяснять предметы именно терминами из «пришельского» языка, и продолжают это делать; может быть это и есть будущее языка образования – кто знает? Вдобавок, студенты этим языком пользуются вполне успешно – сами знаете, когда сбоят интернет-соединение, начинаются фразы, вроде: «Уггпджд... прр...ооо...ффесс...оо... рр». Примерно так и звучит.

Для обычного занятия пришельцам понадобится ноутбук, наушники, веб-камера и хорошее интернет-соединение. Последнее, впрочем, не обязательно – все равно ни у кого его нет. После входа по ссылке на встречу есть два варианта поведения. Первый – поздороваться с преподавателем и спросить «ВЫ СЛЫШИТЕ МЕНЯ!?!», а второй – отключить и микрофон, и камеру. Собственно, второй вариант очень популярен. Следующий шаг

также необязателен, но используется большинством: кто-то на фоне, сзади всегда сильно шумит.

Если вы заметили, что профессор отключил звук, – нужно непременно, срочно и громко на это указать! Что же делать, если другие не обладают таким острым зрением? Следующий популярный способ зумиться – делать что-нибудь руками, чтобы все остальные смогли оценить это.

Золотое правило: никогда не фокусируйтесь на теме и всегда повторно задавайте одни и те же вопросы! Это поможет выделиться на занятии.

В конце каждой изложенной темы профессор спросит: «Все ясно? Есть вопросы по заданию?». Вот теперь надо игнорировать вопрос – будто вы его не слышали. Будьте таинственными.

Кроме того, один из ритуалов дистанционной учебы – залогироваться в Зум, а потом снова уйти спать. Ритуал практикует большинство студентов, не понимающих «пришельского» языка преподавателей. Пользователи Зума ежедневно сталкиваются с этими основными моментами – я отметила лишь самые популярные. И вот я снова в своем «вордовском» документе. Надеюсь, я успею дописать свой «Зум-гид для чайников» до прибытия пришельцев, и, возможно начну думать о написании инструкции «Выживание-2021».

Университет КИМЭП открывает программу студенческого наставничества

Пандемия стала основной причиной многих нынешних социально-экономических потрясений, а также проклятием для студентов по всему миру. Это не только вынудило выпускников школ сразу же начать учебу в интернете, но и лишило их радостей студенческой жизни. Не испытав самых ярких и запоминающихся моментов своей юности, первокурсники оказались в ловушке порочного круга жизни, где университет и все, что он представляет, сужается до экрана компьютера. Это отчуждение от физической реальности не только обескураживает, но также, по-видимому, становится препятствием на пути к взаимодействию со сверстниками - важному процессу, превра-

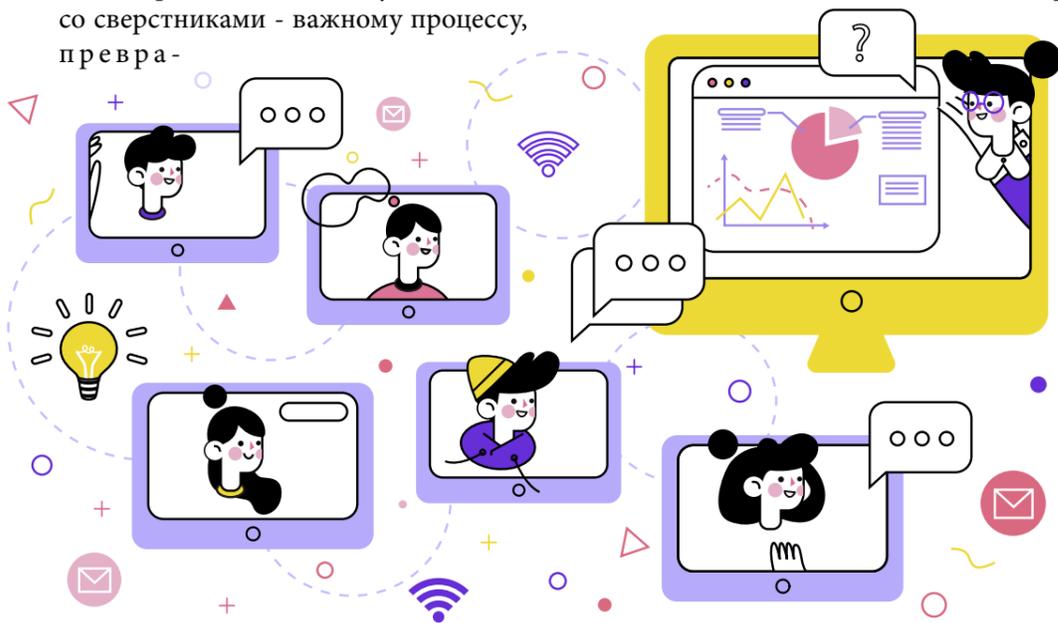
щающему подростков в полноправных студентов. Взаимодействие со сверстниками - отличная возможность задать вопросы об учебе, открыть для себя способы решения различных проблем, ближе познакомиться со студенческой жизнью и, конечно же, завести новых друзей. К сожалению, в цифровом измерении нет места для такого общения.

Хотя Университет КИМЭП и выделил необходимые ресурсы для того, чтобы внести разнообразие в серую цифровую реальность и организует серии вебинаров, онлайн-встреч и других типов взаимодействия, предназначенных для первокурсников, эта синергия не в состоянии заменить неформальное общение со сверстниками. В результате, с весеннего семестра 2021 года мы открыли программу взаимного студенческого наставничества. Изначально программу планировалось реализовать несколько раньше - в предыдущие годы, но именно среда, созданная

пандемией, послужила катализатором ее возникновения.

Какова цель программы взаимного наставничества? Она предоставляет первокурсникам возможность получить рекомендации от более опытных студентов, которые понимают возникающие проблемы и способны наладить неформальную связь с подопечными. Наставники - студенты старших курсов, уже опытные в университетской жизни и хорошо знакомые с правилами, процедурами и общими принципами работы вуза. По оценкам, около 150 первокурсников заявили о необходимости наставника, и около 50 старшекурсников откликнулись на призыв. При распределении наставников мы руководствовались критериями, сочтенными важными самими первокурсниками, а именно: специальность наставника, пол и город проживания - на случай, если наставник и подопечный захотели бы встретиться лично.

Наша беседа с Фаризой Бекжан, бывшим заместителем директора по воспитательной работе, показала, что на взаимное наставничество возлагаются большие надежды; также мы узнали о планах администрации университета в этом отношении. Программа действует уже год, однако до сих пор не ясно, достаточно ли она эффективна, чтобы ее можно было институционализировать. В связи с этим в конце семестра запланирована серия встреч фокус-групп с наставниками и подопечными, чтобы адекватно оценить перспективы этого начинания.



Карантин? Quryltai!

Пандемия застала нас врасплох, и история каждого заточения уникальна. Что же насчет моей? Меня «накрыло карантином» в городе Тилбург, Нидерланды. Будучи на программе обмена в чужой стране, я довольно быстро обнаружил, что делать мне совершенно нечего. Я попробовал многочисленные новые виды деятельности, которые никогда не приходили мне в голову - снимал кулинарный блог о том, как приготовить идеальный французский омлет (полный провал); пробовал себя в написании песни каждый день в течение месяца; запойно смотрел кучу случайных сериалов на Netflix; и, к своему удивлению, даже посвятил некоторое время учёбе. Тем не менее, чего-то не хватало моему сердцу, чтобы, наконец, обрести покой.

Я жил в большом доме с еще 19 студентами; мои соседи приехали в Тилбург со всего света - из Австрии, Германии, Франции, Испании, Австралии. Среди всей этой солянки людей была и Кира из Южной Африки, ставшая мне отличным другом. В начале семестра мы организовали вечеринку-новоселье. Кира, к моему удивлению, вытащила огромный диджейский пульта и начала крутить драм-энд-бейс - жанр, который был для меня диковинкой. Сам я был большим фанатом тяжелого метала, и остальные жанры не признавал.

День, когда она сыграла этот сет, стал для меня поворотным моментом. В возрасте 12 лет я заработал свои первые 100 000 тенге, и передо мной стояла дилемма - купить электрогитару или дид-

жейский пульта. Как отмечалось выше, я был достаточно серьезным фанатом, когда дело касалось рока и метала. Недолго думая, я принял решение купить гитару, и порой думаю, как изменилась бы моя жизнь, если бы я тогда сделал другой выбор. Спустя десять лет, оказавшись взаперти в маленьком городе, где нечего было делать, я заказал с «Amazon» маленький диджейский контроллер Rekordbox DDJ200 и начал свой диджейский путь.

В то время я не любил электронную музыку, поэтому советы и наставничество Киры не были подходящим вариантом. Я начал миксовать разные олдскульные хип-хоп мелодии и, если быть честным, это звучало довольно жалко. После нескольких ужасных попыток я решил упаковать свой контроллер и не прикасался к нему до моего возвращения в Алматы тем летом.

Если в то время вы регулярно ходили в бары и клубы, то могли заметить огромный наплыв новичков на диджейской сцене. Один за другим начали открываться диджейские школы - в ряды прибывало все больше музыкальных энтузиастов. Тогда на слуху были школа «4x4» от Nazira - гуру тяжелой электронной музыки, школа «ProDJ» от филиала компании «Pioneer» в Алматы, и, конечно же, школа «Quryltai». Мой выбор пал на третью школу, потому что я был фанатом преподававшего там DJ Aki. Кроме этого, я знал DJ Aki по связям со студенческими организациями КИМЭП - это добавило баллов в пользу выбора школы «Quryltai».

Автор статьи Санат Кошен



Я отправился на пробный урок и там понял, что сделал ошибку, которая обернулась для меня удачей. Я никогда особо не отмечал, что хочу учиться именно у DJ Aki, так что в школе меня ожидал некто другой. Мы познакомились. Моего нового учителя звали Елжас, но я давно уже знал его под псевдонимом KRESHBEATZ. Это был Король Коммерции собственной персоной.

Благодаря моему предыдущему музыкальному опыту и твердой руке Крэша, за две недели я уже мог достаточно хорошо миксовать песни и даже забил свой первый сет в Circle Bar. Несмотря на то, что тот сет продлился всего полтора часа, он изменил абсолютно все. Я наконец нашел свою настоящую страсть, и с того момента дня не проходит для меня без прослушивания новой музыки, разных миксов и просмотра «живых» записей других диджеев.

Мораль этой истории - не бойтесь пробовать новое, пока вы молоды. Всегда будьте в поисках вашей единственной истинной страсти, которая будет пробуждать вас ранним утром и вести сквозь все препятствия.



Выборы, Очереди, Хэллоуин: Как студенты КИМЭПа вернулись на оффлайн?

25 октября, сразу же после осеннего перерыва, Университет КИМЭП вернулся на оффлайн формат обучения впервые с марта 2020 года. Большинство пар проходили в аудиториях, многие организации возобновили свою деятельность, а студенты с большей энергией, чем было до пандемии, проживали свои

юношеские дни, связывая их с выборами в Студенческое Правительство, первыми мероприятиями, Хэллоуином и безостановочной жизнью во всех уголках кампуса. В нашем небольшом фоторепортаже мы покажем, как прошла первая неделя оффлайн-обучения после начала пандемии.



Понедельник, 25 октября

Студенты КИМЭПа и преподаватели успешно вернулись к оффлайн-формату обучения, интегрируя все онлайн-нововведения, которым научились за 1,5 года



Вторник, 26 октября

Баскетбольная сборная КИМЭПа возобновила свои тренировки на кампусе



Среда, 27 октября

Пока одни студенты бурно обсуждают предстоящие выборы в Студенческое Правительство, другие стоят в бесконечных очередях за своей чашкой кофе

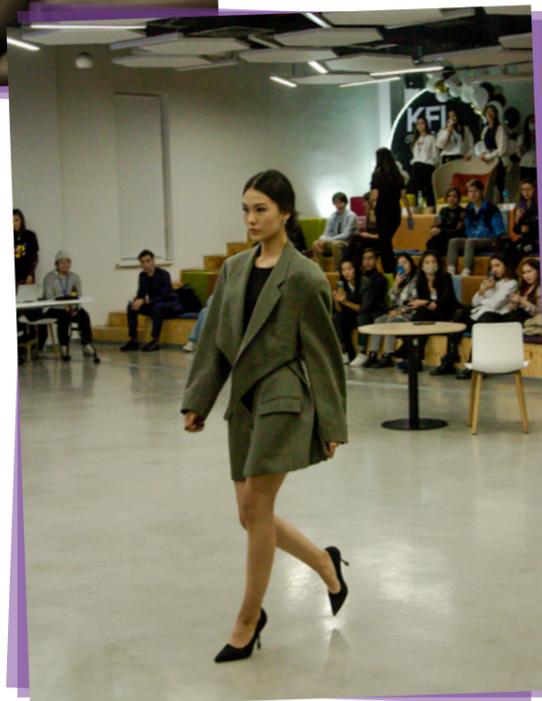


Четверг, 28 октября

Студенческие организации вновь возобновляют свою деятельность, продавая билеты на предстоящую вечеринку, посвященную Хэллоуину

Пятница, 28 октября

Прошел специальный показ мод, где студентки КИМЭПа презентовали очаровательные брендовые наряды. На ивенте также выступали музыканты из студенческих организаций



Именно так и прошли первые дни в Университете КИМЭП, вернувшегося в оффлайн-формат. Дальше - ещё больше мероприятий, ещё больше долгожданных встреч, ещё больше незабываемых моментов.

КИМЕР TIMES

Если вы хотите писать для KIMER Times, свяжитесь с нами по почте times@kimep.kz

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА НАС

vk.com/kimep.times
fb.me/kimepnewspaper
instagram.com/kimep.times

КИМЕР TIMES
бесплатная газета, которую можно забрать на кампусе Университета КИМЭП

Выпуск № 1 (135)
Октябрь 2021

СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ
в Университете КИМЭП
Новое Академическое Здание,
проспект Абая, 2/1
Офис №108

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ЛИЦЕНЗИЯ**
№.1689-А
Январь 13, 2001

Зарегистрировано
Министерством Культуры и
Информации Республики
Казахстан

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Арман Тургаев
Tel.: +7 707 123 30 55
arman.turgayev@kimep.kz

РЕДАКТОРЫ
Адилъ Валиханов
Лия Будиянская

**УПРАВЛЯЮЩИЙ
РЕДАКТОР**
Адина Марат

КОНТЕНТ МЕНЕДЖЕР
Анель Смаилова

**НАД ВЫПУСКОМ
РАБОТАЛИ**
Арина Лазарева
Акзель Бейсембай
Алишер Губайдуллин
Дана Ахметова
Дарига Шаметова
Дильда Кайшенова
Гульшат Розыева
Назым Жалмухамбет
Санат Кошен
Салтанат Кайсекенова
Сельби Реджепова

ДИЗАЙН
Динмухамед Ниязов
Tel.: +7 747 105 06 82
Din.Niyazov@gmail.com

ИЗОБРАЖЕНИЯ
www.freepik.com

**ОНЛАЙН АРХИВ
ВЫПУСКОВ**
kimep.kz/kimeptimes

Мнения, выраженные в
выпуске, принадлежат
соответствующим авторам и
не обязательно разделяются
КИМЕР TIMES.

НАПЕЧАТАНО В
ТОО "Reforma",
Алматы, ул.Шарипова, 40Б
Tel.: +7 727 344 10 16 (17)
info@reforma.kz

ТИРАЖ
2,500 копий

**СПАСИБО, ЧТО
ЧИТАЕТЕ НАС!**

**2021 ВСЕ ПРАВА
ЗАЩИЩЕНЫ**